

CARTON COMPAGNIE & VOCAL 26  
présentent

CARTON COMPAGNIE N° SIRET 791 105 719 00010 / Licence 21102905 en 31/05/2005 / VOCAL 26 N° SIRET 349 001 677 000 27 / Licence 21110543 / 21110544 Graphisme : www.autrevoisinedufr



# ElectrOrgue

par Brice Dudouet

DJ LIVE  
ÉLECTRO-MÉCANIQUE

**CARTON Compagnie'**  
[www.cartoncompagnie.com](http://www.cartoncompagnie.com)

**VOCAL 26**  
PRODUCTIONS  
[www.vocal26.com](http://www.vocal26.com)

- LA DRO  
ME -  
LE DÉPARTEMENT



avec le soutien de L'OPSI  
à Roche la Molière (42)

[www.electrorgue.com](http://www.electrorgue.com)

## BRICE DUDOUET



Brice Dudouet, multi-instrumentiste (piano, ukulélé, batterie, basse...) a découvert l'orgue de barbarie en 2005 et depuis, il ne cesse d'arranger, jouer, triturer cet instrument en peaufinant sa musicalité.

Fan de musique en tout genre (rock progressif, musique classique, jazz...), il apporte sa personnalité et ses influences musicales à l'orgue pour en faire un instrument résolument moderne.

Il commence à travailler en 2007 sur un ORGUE MÉCANIQUE 32 flûtes et anches ODIN pour lequel il arrange quantité de chansons françaises pour le duo "Mr & Mme CARTON" ainsi que l'arrangement original pour le conte musical "Zébrichon" (musique et texte de Michèle Bernard).

Depuis 2015, il possède également un ORGUE MÉCANIQUE 42 à 3 jeux de flûtes ODIN qui l'inspire pour des arrangements jazzy et percussifs.

Il a déjà réalisé, pour cet orgue, les arrangements du nouveau spectacle "Les Malcuits" (chansons drôlement affreuses) et plusieurs arrangements sur mesure notamment pour la Russie !

Aimant mixer les sonorités de son orgue aux voix comme aux instruments de tous les horizons, il lance en 2019 une série de vidéos-live "CARToNS d'Invitation" sur sa chaîne Youtube où il invite des musiciens et chanteurs pour un moment de partage musical inédit.

Après quelques essais de cartons sur des musiques actuelles (Daft Punk, Stromae,...) il prend goût à y associer des sonorités hyper-actuelles, il imagine alors **ElectrOrgue...**

## ElectrOrgue

**ElectrOrgue**, c'est le mélange détonnant de la musique mécanique et de la musique électronique !

Batteur, multi-instrumentiste, sonorisateur, noteur de musique mécanique, dj, bidouilleur de sons... dans ce projet, Brice exploite toutes ses compétences et le résultat est explosif !

Avec une furieuse envie de renouveler le genre et de sortir l'orgue de barbarie de son carcan de musique « has-been », il dépoussiète et modernise cet instrument qui s'accorde à la perfection avec des sons électros... Entre compositions originales, morceaux revisités et improvisations live, ce set surprenant est une véritable performance !

Le 1er set est purement « électro » mixant Daft Punk à Gala, ColdPlay, Stromae, M, David Guetta, StarDust... intercalant des compositions originales qui servent de liant. Le 2ème set est un medley disco !

Un set de compositions originales plus techno est actuellement en cours de préparation.

CRÉATION 2020-2021

imaginée, créée, arrangée et performée par Brice Dudouet  
régie générale et oeil extérieur : Marion Dudouet  
création lumière : Clodine Tardy  
régie son et lumière : Clément Patard / Lionel Henry  
perforation des cartons : Cartons Mathis  
avec le soutien de la mairie de St Uze (26), de l'Opsis  
(Roche-la-Molière 42) et du Conseil Départemental de la Drôme

**EXTRAITS VIDÉOS ET AUDIOS SUR [www.electrorgue.com](http://www.electrorgue.com)**



[www.electrorgue.com](http://www.electrorgue.com)

## ACCUEIL et TECHNIQUE

**Durée:** le set complet dure 2h, il peut se jouer en une seule ou plusieurs parties

**Public:** tout public debout prêt à danser !

**Jauge:** adaptée en fonction du lieu et de la capacité de sonorisation du lieu

**Nombre de personnes en tournée:** 1 artiste, 1 régisseur et éventuellement 1 personne de l'équipe de production

**Type de salle:** Cette performance est adaptable à plusieurs types de lieux y compris des lieux en plein air. Cependant, une étude technique doit obligatoirement être faite au préalable et reste soumise à l'accord des deux parties.

**Montage:** environ 4h

**Démontage:** 1h30

**Espace scénique nécessaire :** 6m x 5m

### Fiche technique détaillée sur simple demande



## CONTACTS / Co-productions

contact scène : **VOCAL 26**

+33 (0)4 75 42 78 33 / [vocal26@wanadoo.fr](mailto:vocal26@wanadoo.fr)

[www.vocal26.com](http://www.vocal26.com)

contact technique : **CARTON Compagnie**

06 19 32 43 26 / [contacts@cartoncompagnie.com](mailto:contacts@cartoncompagnie.com)

[www.cartoncompagnie.com](http://www.cartoncompagnie.com)